

第70回 みず色の風コンサート

～ピアノトリオの響宴～

6/11 ① 14:00開演 / 13:30開場

横浜市 長浜ホール 京急・能見台駅 / シーサイドライン・幸浦駅 徒歩15分



チェロ 茂木新緑



ピアノ 植田克己



ヴァイオリン 七澤清貴

ホフマイスター：ヴァイオリンとチェロのための二重奏 八長調から

モーツァルト：ピアノ三重奏曲 変ロ長調 K.502

ブラームス：ピアノ三重奏曲 第1番 ロ長調 op.8 (1891年版)

※プログラムの一部を変更する場合がございます。

Ticket

全席自由 **2,000円**

チケットは長浜ホール窓口でご購入、または●電話●ファックス●メールでご予約いただけます。

※ファックス、メールでのお申し込みは、公演名、氏名、電話番号、枚数をご記入ください。

- 電話 045-782-7371
- ファックス 045-782-7389
- メール nagahama-hall@nagahama-hall.com

※客席へは13:30よりチケット番号順にご入場となります。
(予約または購入先着順)

※前売で完売した場合、当日券の販売はございません。

※未就学のお子様のお入場はご遠慮ください。

お問い合わせ：長浜ホール 横浜市金沢区長浜114-4 長浜野口記念公園内 <http://www.nagahama-hall.com>
京急・能見台駅より徒歩15分 / シーサイドライン・幸浦駅より徒歩15分

主催：横浜市 長浜ホール (指定管理者:横浜メディアアド・相鉄企業・神奈川共立共同事業体) / (有)ななさわ音楽工房

第70回 みず色の風コンサート

～ピアノトリオの響宴～

●植田克己／ピアノ

札幌生まれ。東京芸術大学音楽学部付属音楽高校、音楽学部を経て1975年東京芸術大学大学院音楽研究科修士課程修了、1979年ベルリン芸術大学修了。

手島由美子、熊谷玲子、田村宏、伊達純、松浦豊明、クラウド・シルデ各氏に師事。

1969年第38回日本音楽コンクール入選。

73年クロイツァー賞を受賞。77年第17回ロン・ティボー国際音楽コンクール第2位大賞。

78年イタリア・ポジターノにおけるウィルヘルム・ケンプのベートーヴェンの講座に参加。

78年から79年までベルリン芸術大学助手を務める。

1982年から2017年3月まで東京芸術大学に勤務。その間1969年から6年間音楽学部長を務める。

独奏はもとより、NHK交響楽団、大阪フィルハーモニー管弦楽団、東京都交響楽団、札幌交響楽団などオーケストラとの協演、室内楽で活躍する。現在上野学園大学特任教授、東京芸術大学名誉教授

●茂木新緑／チェロ

1968年東京芸術大学入学、同大学院修士課程修了。安宅賞受賞。

チェロを広田幸夫、堀江泰、レーヌ・フラショーの各氏に師事する。

NHKにてユースシンフォニーオーケストラとサンサーンスのチェロ協奏曲を共演し放送。

1973年NHK交響楽団入団。現ハルモニア室内オーケストラと共にルツェルン、マントン等ヨーロッパ各地の音楽祭に参加する。

N響団員とシュトス・エクシモン・クローバー弦楽四重奏団、東京プロアルテ合奏団としても活躍。N響定年退団後、若木トリオ・ルミエール弦楽四重奏団、弦楽合奏団アカンサスII、ムゼカルテット、N響団友オーケストラ、ソロ活動の他、洗足学園音楽大学、学習院高等科にて2019年3月まで後進の指導にあたる。

●七澤清貴／ヴァイオリン

幼少より父七澤八郎、ブロードス・アール、ルイ・グレラー各氏にヴァイオリンの手ほどきを受ける。

東京芸術大学附属音楽高校、同芸術大学を卒業。読売新人賞を受ける。在学中、多久興、海野義雄の各氏に師事。

卒業と同時に渡欧。スイスにてロスタルコンクール第1位。以後2年間マックス・ロスタル氏のもとでカール・フレッシュのメソッドを学ぶ。スイスビエール市立交響楽団で3年間コンサートマスターを務める。

パリ・エコールノルマルに入学し、フォンタネローザ氏に師事し、1年で首席で卒業する。

スイス、パリでコンチェルトやリサイタルを数多く行い帰国。

神奈川フィルハーモニー管弦楽団で20年間コンサートマスターを務める。

主要オーケストラの客演コンサートマスターを歴任。

室内楽演奏集団「アンサンブル・ソノール」「カルテットN」主宰。

複数のコンサートシリーズの企画、運営、演奏を全国で展開している。

長浜ホール

ACCESS MAP



〒236-0011

横浜市金沢区長浜114-4

長浜野口記念公園内

TEL : 045-782-7371

FAX : 045-782-7389

✉ nagahama-hall@nagahama-hall.com

http://www.nagahama-hall.com/

●京浜急行「能見台駅」下車 徒歩15分

●金沢シーサイドライン「幸浦駅」下車 徒歩15分

ご存知でしたか？

長浜ホールに隣接して小さな白壁の建物があります。これは、野口英世博士ゆかりの「細菌検査室」です。明治28年(1895年)に長浜検疫所の建物群のひとつとして建てられましたが、大正12年(1923年)の関東大震災で倒壊、その翌年再建されたものです。

野口英世博士は明治32年(1899年)に検疫医官補としてこの地に勤務しました。当時博士の前には、長浜地区の海辺風景がひろがっていました。

この建物は、当時の細菌検査室の面影を残しており、野口博士ゆかりの研究施設としては日本に現存する唯一のものでした。

