

旧伊藤博文金沢別邸

朗読と箏

源氏物語より

葵の巻 ～時代を超えて～

平安時代に書かれた「源氏物語」をお箏の音色と共にお送りいたします。箏は奈良時代に日本に入ってきた楽器、源氏物語の舞台となった平安時代にも存在していました。その音色は江戸時代より一層豊かに彩られ、現在に至ります。江戸、昭和、現代・・・と時代を跨いだお箏の音色と共に、「源氏物語」の世界をお楽しみください。

日時	11月20日(月) 14時～15時 休館日のためお申込みの方以外は入館できません
場所	旧伊藤博文金沢別邸
定員	20名 (事前申込み・先着順)
参加費	1,500円
申込方法	11月1日(水) 9時30分より申込開始 電話または直接来館にて

【お問合せ先】

野島公園 旧伊藤博文金沢別邸 045-788-1919
横浜市金沢区野島町24 野島公園内

11月20日（月）開催 「朗読と箏」 出演者紹介



箏
梶田恵臣 Emi Kajita



朗読・箏
井沢英子 Eiko Izawa

箏・地歌三絃・十七絃を生田流宮城社大師範谷澤千早氏に師事。

箏・ヴァイオリン・ピアノユニット、アンサンブル椿のメンバーとして、ムジークフェストなら2014に出演、法華寺にて演奏。きものクイーンコンテスト2021・2023（ハクビ京都きもの学院主催・浅草公会堂）にてゲスト演奏。

現在、生田流宮城社大師範。宮城会・千早会会員、和（にこ）の会主宰。

3歳より箏を、10歳より三絃を始める。

現在、生田流宮城社師範。

宮城会・ふたば会会員。

2020年「しまね伝統芸能祭」2023年「日本の郷土芸能大祭」等、国内外の芸能の司会や箏・尺八・ピアノ等との共演による「朗読と音楽」の公演多数。

旧伊藤博文金沢別邸への交通案内

京浜東北・根岸線「新杉田駅」、または
京浜急行線「金沢八景駅」乗換

シーサイドライン

「野島公園駅」

下車徒歩5分

