

TABUNOKI

第8回 TABUNOKI ミュージックテラス

Music Terrace

オーボエとピアノが奏でる名曲コンサート



ピアノ 片岡直美



オーボエ 桃原健一



ピアノ 出口ユミ

◆ 演奏予定曲 ◆

モーツァルト：交響曲第40番ト短調第1楽章
ショパン：幻想即興曲
ムソルグスキー：展覧会の絵（抜粋）
サン＝サーンス：オーボエソナタ
モリコーネ：「ニュー・シネマ・パラダイス」メドレー 他
※プログラムを変更する場合がございます。

7月20日(土)

14:00 開演 (13:30 開場)

会場 長浜ホール

料金 1,500円 (全席自由)

Ticket お申し込み方法

チケットは長浜ホール窓口、または電話・ファックス・メールでご予約いただけます。

※ファックス、メールでのお申し込みは、公演名、氏名、電話番号、枚数をご記入ください。

- 電話 045-782-7371 ●FAX 045-782-7389
- メール nagahama-hall@nagahama-hall.com

※客席へはチケット番号順にご入場となります(予約または購入先着順)。
※前売で完売した場合、当日券の販売はございません。
※未就学のお子様のお入場はご遠慮ください。

主催・問い合わせ：横浜市 長浜ホール (指定管理者:横浜メディアアド・相鉄・神奈川共立共同事業体) <https://www.nagahama-hall.com>
TEL: 045-782-7371 横浜市金沢区長浜114-4 長浜野口記念公園内

TABUNOKI Music Terrace

第8回 TABUNOKI ミュージックテラス

オーボエとピアノが奏でる名曲コンサート



オーボエ
桃原健一

Ken-ichi Tohbaru

横浜翠嵐高等学校、東京藝術大学卒業。フリーランス奏者としてオーケストラ、室内楽を中心に活動。また室内楽では、編成や時代(ルネサンス～現代)やジャンル(クラシックからポップスまで)を問わず、様々な形で取り組んでいる。落語や踊りなど、音楽以外とのコラボレーションも多い。また、フリーランス奏者と並行して小学校音楽教諭の経験もある。

オーボエを齋藤勇二、似鳥健彦、小島葉子、小畑善昭、藤木聡の各氏に師事。横浜市民広間演奏会会員、戸塚区演奏会協会会員。



ピアノ
片岡直美

Naomi Kataoka

国立音楽大学器楽学科ピアノ科卒業。東海大学芸術学研究科音響芸術専攻修了。ピアノ教育連盟オーディション入賞。NHK洋楽オーディション合格。NHK-FM FMリサイタル出演。埼玉県ピアノコンクール銅賞。ソロ、室内楽、伴奏の活動の傍ら後進の指導にあたっている。

これまでに田澤美鶴江、今野信子、故 井内澄子の各氏に師事。横浜市民広間演奏会会員。



ピアノ
出口ユミ

Yumi Deguchi

スウェーデン国立マルメ芸術学院ピアノ独奏科修士課程と伴奏科修了。パリ・ピアノフェスティバル、北欧、ドイツの室内楽フェスティバルに出演。帰国後は、後進の指導をしながら、北欧の作曲家の作品を紹介・演奏する『北欧の響き』シリーズ、『TABUNOKIミュージックテラス』などを企画・出演。マリアンヌ・ヤコブ氏らに師事。横浜市民広間演奏会会員。

長浜ホール

ACCESS MAP



〒236-0011
横浜市金沢区長浜114-4
長浜野口記念公園内
TEL : 045-782-7371
FAX : 045-782-7389

✉ nagahama-hall@nagahama-hall.com
<https://www.nagahama-hall.com/>

- 京浜急行「能見台駅」下車 徒歩15分
- 金沢シーサイドライン「幸浦駅」下車 徒歩15分

ご存知でしたか？

長浜ホールに隣接して小さな白壁の建物があります。これは、野口英世博士ゆかりの「旧細菌検査室」です。明治28年(1895年)に長浜検疫所の建物群のひとつとして建てられましたが、大正12年(1923年)の関東大震災で倒壊、その翌年再建されたものです。

野口英世博士は明治32年(1899年)に検疫医官補としてこの地に勤務しました。当時博士の前には、長浜地区の海辺風景がひろがっていました。

この建物は、当時の細菌検査室の面影を残しており、野口博士ゆかりの研究施設としては日本に現存する唯一のものです。

