とびだせリズム!オカピとわくわく音楽の大冒険♪



https://www.nagahama-hall.com 長浜野口記念公園内 (指定管理者:横浜メディアアド・相鉄・神奈川共立共同事業体) : 045-782-7371 横浜市 長浜ホール

夏休みファミリーコンサート

とびだせリズム!オカピとわくわく音楽の大冒険」

小さなお子さまも一緒に聴くコンサートのため、 ▶客席やホワイエで話し声、泣き声、物音 ▶演奏中に席を立ったり移動する

などの可能性があります。予めご了承ください。



Okapi ●スティールパン●

世界一癒しの音色といわれている 、スティールパン。のプロ奏者Okapi。

2009年メジャーデビュー。日本コロムビアレコードからアルバム4枚シングル1枚をリリース。

2017年、2020年、2023年には世界中からミュージシャンが集まる音楽祭でインドネシア、台湾に招かれ、日本代表として壮大な盛り上がりをみせた。

「24時間テレビ〜愛は地球を救う〜」などメディアにも多数出演。また、自身もテレビ番組のレポーターのレギュラー出演を10年務め、自身のラジオ番組でパーソナリティも長年担当。トークカにも注目されている。

一方、2005年には《オカピのスティールパン音楽教室》も開校。

今後の育成にも力を入れており、文化庁から、演奏芸術家、として公式に認定され、教育現場や医療現場とタッグを組み、こども音楽教育プロデューサー、としても高い評価を受けている。

コンサート企画・プロデュース【Nicotto Project】、スティールパンバンド【PanPopParadise】、打楽器体験型アトラクショングループ【ドラミングハイ】など、様々なチームで活躍している。



森 悠也 ●ピアノ●

作編曲家、ピアニスト。東京音楽大学作曲専攻、卒業後半年で、NHKドラマ8『ROMES 空港防御システム』の音楽を担当し、作曲家としてデビュー。以降、映画、アニメやCM、ラジオドラマ等の音楽を数多く手掛ける。

また、2021年メジャーデビューのバンド「Project QuO(クオ)」など、ピアニストとしても様々な現場で活躍し、作曲家ならではの即興性、人間味あふれるプレイスタイルは人々の心を魅了している。

アレンジャー・オーケストレーターとしての評価も高く、原曲を生かしたアレンジは折り紙つきである。また、生楽器とDTMの融合を得意とし、妥協のないメロディラインは聞き手の心を震わせ、繊細さとダイナミックさを併せ持つ曲調は各方面の現場において絶大な信頼を得ている。



茨木智博 ●トランペット&オカリナ●

トランペット、フリューゲルホルン、数十本のオカリナを操り演奏活動を行う。

クラシック、ポピュラー、ジャズなど幅広いジャンルの音楽による演奏は、その柔軟な音楽性によって多くの支持を得る。 現在自身のコンサート活動を中心に、ライブ、レコーディング、依頼演奏等を積極的に行っている。 まだ未開拓な部分も多い楽器であるオカリナによる音楽の芸術性を高め、新たな世界観を広げていく演奏家として注目を集めている。

オカリナ奏者、フリューゲルホルン奏者として多数のCDをリリースしいずれも好評を博す。2013年7月にユニバーサルミュージックよりCD『Ocarina Songs』でメジャーデビュー。洗足学園音楽大学ワールドミュージックコース・オカリナ科講師。東京音楽大学卒業(トランペット専攻)。

長浜ホール

ACCESS MAP



〒236-0011

横浜市金沢区長浜114-4 長浜野口記念公園内

TEL: 045-782-7371 FAX: 045-782-7389

☐ nagahama-hall@nagahama-hall.com https://www.nagahama-hall.com/

- ●京浜急行「能見台駅」下車 徒歩15分
- ●金沢シーサイドライン「幸浦駅」下車 徒歩15分

ご存知でしたか?

長浜ホールに隣接して小さな白壁の建物があります。 これは、野口英世博士ゆかりの「旧細菌検査室」です。明治 28年(1895年)に長浜検疫所の建物群のひとつとして 建てられましたが、大正12年(1923年)の関東大震災で 倒壊、その翌年再建されたものです。

野口英世博士は明治32年(1899年)に検疫医官補と してこの地に勤務しました。当時博士の前には、長浜地区 の海辺風景がひろが

っていました。

この建物は、当時の 細菌検査室の面影を 残しており、野口博士 ゆかりの研究施設と しては日本に現存する 唯一のものです。

